

Canadian Research Knowledge Network Réseau canadien de documentation pour la recherche

# TROUSSE DE MOBILISATION DES ÉTABLISSEMENTS

# Glossaire des termes relatifs aux communications savantes

#### **COAR**

La Confederation of Open Access Repositories (https://www.coar-repositories.org/) est un réseau mondial de dépôts en libre accès.

### **Creative Commons**

Creative Commons (https://creativecommons.org/) développe, soutient, régit des infrastructures juridiques, techniques qui maximisent la créativité, le partage et l'innovation numériques. Il existe plusieurs licences de droit d'auteur public Creative Commons (CC) qui permettent la libre distribution de matériel autrement protégé par le droit d'auteur. Une licence CC est utilisée lorsqu'un auteur veut donner aux gens le droit de partager, d'utiliser et de modifier une œuvre qu'il a créée.

Types de licences CC:

# Attribution (CC BY)

Cette licence permet à d'autres de distribuer, remixer et peaufiner le travail de l'auteur et de s'en inspirer, même à des fins commerciales, pourvu qu'ils indiquent le nom de l'auteur de la création originale. C'est la licence la plus généreuse disponible. Elle est recommandée pour la diffusion et l'utilisation maximales du matériel sous licence.

# **Attribution-NoDerivs** CC BY-ND

Cette licence permet la redistribution, commerciale et non commerciale d'une œuvre, pourvu qu'elle soit transmise inchangée, intégralement et que le nom de l'auteur soit indiqué.

# Que puis-je faire?

- Soyez conscient du fait que le coût des revues augmente plus rapidement que les budgets des bibliothèques, ce qui exerce des pressions sur votre bibliothèque pour qu'elle fasse plus avec moins.
- Soyez prêt à dialoguer avec votre bibliothécaire concernant vos besoins de contenu savant pour vos recherches et votre enseignement. Dans le contexte actuel, des décisions difficiles peuvent être prises concernant le choix de contenu.

### Que font les bibliothèques?

Elles forment des consortiums pour accroître leur pouvoir d'achat.

### Outils:

- Introduction
- Évolution du prix des revues savantes
- Contexte économique canadien
- Audace: l'innovation dans le domaine des communications savantes
- Défis liés à la viabilité dans le modèle actuel de l'édition savante
- Comprendre les indicateurs de mesure du monde de l'érudition
- Modèles d'édition savante
- Glossaire de termes relatifs à la communication savante
- Bibliographie sélective
- Faire preuve d'audace : Les enjeux liés à la viabilité dans le secteur des communications savantes

Pour en apprendre davantage : https://www.crkn-rcdr.ca/fr/gtme gtme@rcdr.ca









# Attribution-NonCommercial-ShareAlike CC BY-NC-SA

Cette licence permet à d'autres personnes de remixer, de peaufiner l'œuvre de l'auteur et de s'en inspirer à des fins non commerciales, pourvu qu'elles indiquent le nom de l'auteur et qu'elles mettent leurs créations sous licence aux mêmes conditions.

# Attribution-ShareAlike

#### CC BY-SA

Cette licence permet à d'autres personnes de remixer et peaufiner le travail de l'auteur et de s'en inspirer, même à des fins commerciales, pourvu qu'elles indiquent le nom de l'auteur et qu'elles mettent leurs nouvelles créations sous licence aux mêmes conditions. On compare souvent cette licence aux licences « copyleft » des logiciels « open source ». Tout le nouveau matériel se fondant sur celui de l'auteur sera assorti de la même licence, alors l'utilisation à des fins commerciales de tout produit dérivé sera aussi permise. C'est la licence qu'utilise Wikipédia et elle est recommandée pour le matériel qui bénéficierait de l'intégration de contenu de Wikipédia ainsi que des projets protégés par une licence semblable.

# **Attribution-NonCommercial** CC BY-NC

Cette licence permet à d'autres personnes de remixer et de peaufiner le travail de l'auteur, de s'en inspirer à des fins non commerciales, bien que les nouvelles œuvres doivent aussi indiquer le nom de l'auteur et être utilisées à des fins non commerciales, leurs auteurs ne sont pas obligés de les mettre sous licence aux mêmes conditions.

# **Attribution-NonCommercial-NoDerivs** CC BY-NC-ND

Cette licence est la plus restrictive des six principales licences de Creative Commons. Elle permet à d'autres personnes de télécharger les œuvres de l'auteur et de les partager avec d'autres pourvu qu'elles indiquent le nom de l'auteur, mais elles ne peuvent pas les modifier de quelque façon que ce soit ou les utiliser à des fins commerciales.

# Déclaration de la Haye

La Déclaration de la Haye (http://thehaguedeclaration.com/) vise à favoriser un consensus sur la meilleure façon de donner accès aux faits, aux données et aux idées qui permettront l'acquisition de connaissances en cette ère numérique. En éliminant les obstacles qui empêchent d'accéder aux abondantes données produites par la société et de les analyser, nous nous donnerons la possibilité de trouver des solutions à de grands défis, comme les changements climatiques, l'épuisement des ressources naturelles et la mondialisation.









# Déclaration de Lyon sur l'accès à l'information et au développement

La Déclaration de Lyon (<a href="http://www.lyondeclaration.org/content/pages/lyon-declaration-fr.pdf">http://www.lyondeclaration.org/content/pages/lyon-declaration-fr.pdf</a>) est un document-cadre qui sera utilisé pour influer positivement sur le contenu du programme de développement postérieur à 2015 des Nations Unies. Ce document a été rédigé par la Fédération internationale des associations des bibliothécaires et des bibliothèques (IFLA) avec la collaboration de partenaires stratégiques de la communauté des bibliothèques de janvier à mai 2014. La Déclaration demande aux États membres des Nations Unies de s'engager à l'échelle internationale, par l'entremise du programme de développement postérieur à 2015, pour s'assurer que tous les gens ont accès à l'information qui est nécessaire pour favoriser le développement durable, l'établissement de sociétés démocratiques ainsi d'être en mesure de comprendre, d'utiliser et de partager cette information.

# Dépôt institutionnel

Un dépôt institutionnel (DI) est une archive en ligne servant à recueillir, préserver et diffuser des copies numérisées de la production intellectuelle d'un établissement, notamment d'une institution de recherche comme une université. Quelques-uns des principaux objectifs des établissements qui ont un dépôt institutionnel est de fournir un accès aux recherches produites par l'établissement au moyen de l'auto archivage, d'assurer une visibilité mondiale à la recherche savante de l'établissement, de sauvegarder et de préserver d'autres contenus numériques de l'établissement, y compris les documents non publiés ou qui pourraient facilement être perdus (la littérature grise), dont les thèses et rapports techniques.

# Dépôts numériques fiables (DNF)

Les dépôts numériques fiables soutiennent les bibliothèques universitaires dans leurs efforts pour obtenir le meilleur rendement possible de leur investissement dans les ressources électroniques académiques et les services de préservation numérique. Les DNF répondent à leur besoin de prendre des mesures énergiques pour réduire les coûts des ressources documentaires imprimées redondantes. En 2009, le Center for Research Libraries a commencé à certifier les dépôts d'intérêt pour la communauté du CRL

(http://www.crl.edu/archiving-preservation/digital-archives/certification-assessment). La certification augmente l'archivage stratégique de ressources imprimées du CRL, favorise aussi la transition responsable des bibliothèques du CRL vers les versions électroniques seulement lorsque cela convient.

#### DOAJ

Le Directory of Open Access Journals (<a href="https://doaj.org/">https://doaj.org/</a>) est un répertoire en ligne qui indexe les revues savantes en libre accès de grande qualité examinées par les pairs et y donne accès.









# Édition prédatrice en libre accès

En édition universitaire, l'édition prédatrice en libre accès consiste à imposer des frais de publication aux auteurs sans fournir les services de rédaction et de publication associés aux revues légitimes (en libre accès ou non).

#### **Elsevier**

Le plus grand éditeur commercial de publications scientifiques, techniques et médicales au monde.

# Érudit

Érudit est le plus grand diffuseur de ressources de langue française en Amérique du Nord. Grâce à sa plate-forme de recherche, Érudit offre un accès centralisé à la majorité des publications francophones en sciences humaines et sociales produites en Amérique du Nord, notamment des revues savantes, revues culturelles, des livres, des actes de conférence, des mémoires et des thèses, ainsi que différents documents et données de recherche. Érudit soutient les projets des chercheurs qui travaillent à développer des initiatives concernant les humanités numériques, que ce soit pour le forage de données ou le fouille de textes.

# Facteur d'impact

Le facteur d'impact est une mesure du nombre moyen de fois que des articles parus dans une revue savante sont cités au cours d'une année. Le facteur d'impact est utilisé pour comprendre le niveau d'importance et d'impact d'une revue savante dans son domaine de recherche. Une revue ayant un facteur d'impact élevé, c.-à-d. dont le nombre moyen d'articles cités est élevé, est considérée comme ayant une importance et un impact plus grands dans ce domaine d'études.

#### **FPA**

Frais de publication d'articles. Il s'agit d'un droit payé par les auteurs pour subventionner les frais de traitement et de publication dans les revues en libre accès.

#### **HathiTrust**

HathiTrust est un grand dépôt de contenu numérique qui est le résultat de la collaboration d'une communauté internationale de bibliothèques de recherche. Il comprend du contenu numérisé dans le cadre du projet Google Books et des initiatives de numérisation d'Internet Archive, ainsi que le contenu numérisé localement par les bibliothèques. Par l'entremise de leurs efforts communs et de leur profond engagement à l'égard du bien public, les bibliothèques soutiennent les activités d'enseignement et d'apprentissage des professeurs, des étudiants ou des chercheurs dans leurs établissements d'attache et s'efforcent aussi de répondre aux besoins de contenu savant du grand public. L'Université McGill en est le seul partenaire canadien de HathiTrust.







Réseau canadien de documentation pour la recherche

# **IBAO**

L'Initiative de Budapest pour l'accès ouvert (<a href="http://www.budapestopenaccessinitiative.org/">http://www.budapestopenaccessinitiative.org/</a>) a été la première à définir le libre accès en 2002. Le financement en vue de soutenir l'IBAO est fourni par le réseau Open Society Foundations (http://www.opensocietyfoundations.org/).

#### **Jisc**

Jisc (https://www.jisc.ac.uk/), anciennement le Joint Information Systems Committee et encore couramment appelé Jisc, est un organisme public non ministériel du Royaume-Uni dont le rôle est de favoriser l'éducation des étudiants de plus de 16 ans et les études supérieures ainsi que la recherche en assurant un leadership dans l'utilisation des technologies de l'information et des communications (TIC) dans les activités d'apprentissage, d'enseignement, de recherche et d'administration. Il est financé par tous les conseils de financement de l'enseignement supérieur du Royaume-Uni.

# **Knowledge Unlatched**

Knowledge Unlatched (<a href="http://www.knowledgeunlatched.org/">http://www.knowledgeunlatched.org/</a>) s'est engagé à créer des changements positifs en communications savantes en aidant les bibliothèques à partager les coûts de la publication de livres savants spécialisés de grande qualité et en les rendant accessibles au moyen du libre accès. En travaillant ensemble, les bibliothèques et les éditeurs peuvent créer un moyen viable de diffuser les livres savants au moyen du libre accès.

### LA vert et or

Les LA vert et or sont les deux principaux instruments de diffusion de la recherche savante par le libre accès. Les revues en libre accès (LA or) effectuent un examen par les pairs, alors que les dépôts en libre accès (LA vert) ne le font pas. Pour plus de détails, consultez l'aperçu du libre accès de Peter Suber à http://legacy.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm (en anglais seulement).

# **Library Publishing Coalition**

La LPC (www.librarypublishing.org) fonctionne en tant que communauté affiliée de l'institut Educopia, un organisme sans but lucratif qui fait progresser les établissements culturels, scientifiques et savants en catalysant les réseaux et les communautés collaboratrices pour favoriser un impact collectif.

### Méga-entente

Lancée par Academic Press en 1996, la méga-entente est une structure par laquelle un éditeur commercial de revues savantes vend son contenu sous forme de grands ensembles de titres groupés plutôt que sous forme de revues individuelles. Une seule méga-entente peut comprendre des centaines de titres et peut coûter jusqu'à plusieurs millions de dollars par licence. Lorsqu'elle a été créée, cette structure était considérée comme une solution à la crise des périodiques, alors que les prix des abonnements augmentaient tellement rapidement que les établissements abonnés ne pouvaient plus se les permettre et annulaient donc leurs abonnements. La popularité de la méga-entente diminue du fait que l'achat de grands ensembles de contenu réduit la marge de manœuvre budgétaire de









l'établissement, absorbe un pourcentage disproportionnellement élevé du budget total des bibliothèques et laisse peu de fonds pour d'autres achats, par exemple, de monographies.

# Mesures d'impact alternatives

Les mesures d'impact alternatives, aussi connues sous le nom de cybermesures, sont des mesures non traditionnelles qui sont proposées comme solutions de rechange aux mesures traditionnelles d'impact fondées sur les citations. Altmetrics.org, l'organisation qui dirige le mouvement des mesures d'impact alternatives, propose de créer de nouvelles mesures qui comprennent l'activité sur le Web social, dont:

- l'utilisation, fondée sur le nombre de téléchargements;
- l'examen par les pairs, lorsqu'un savant est considéré comme un expert;
- les citations, en utilisant les méthodologies traditionnelles;
- les mesures d'impact alternatives, analysant les liens, les signets et les conversations.

### **OA2020**

OA2020 (https://oa2020.org/) est une alliance mondiale qui emploie tous ses efforts pour accélérer la transition vers le libre accès. Leur mission est de transformer le système courant de publication, c'està-dire de remplacer le modèle d'affaires classique fonctionnant par abonnement avec de nouveaux modèles qui s'assurent que les produits de ces modèles soient ouverts et réutilisables et que les coûts derrière la diffusion soient transparents et économiquement viables.

# Open Access Directory (OAD)

L'OAD (http://oad.simmons.edu) est un compendium de listes simples de faits sur le libre accès (LA) aux sciences et au savoir que tient à jour l'ensemble de la collectivité du libre accès. En réunissant de nombreuses listes liées au LA en un même lieu, OAD fait en sorte qu'il est plus facile pour tout le monde de les découvrir, les utiliser à des fins de consultation et les mettre à jour. Plus les listes sont faciles à tenir à jour et à découvrir, plus elles seront efficaces pour diffuser des renseignements utiles et exacts sur le LA.

# Open Journal Systems (OJS)

Open Journal Systems (https://pkp.sfu.ca/ojs/) est un système de gestion et de publication de revues qui a été mis au point dans le cadre des efforts du Public Knowledge Project financés par le gouvernement fédéral pour étendre et améliorer l'accès à la recherche.

### **OpenDOAR**

OpenDOAR (http://www.opendoar.org/) est un répertoire de dépôts universitaires en libre accès qui fait autorité. Un membre du personnel du projet examine chaque dépôt d'OpenDOAR pour vérifier l'information qui s'y trouve. Cette approche approfondie ne compte pas sur l'analyse automatisée et permet de créer une liste de dépôts dont la qualité a été contrôlée. OpenDOAR est un service fourni par SHERPA.









Réseau canadien de documentation pour la recherche

#### **PLOS ONE**

PLOS ONE (http://www.plosone.org/) est une revue scientifique en libre accès examinée par les pairs publiée par Public Library of Science (PLoS) depuis 2006. Elle porte sur la recherche primaire dans n'importe quelle discipline scientifique ou médicale. PLOS ONE, qui fonctionne selon un modèle de frais de publication d'articles, publie environ 70 % des manuscrits qui lui sont présentés. Tous les manuscrits sont soumis à un examen préalable à la publication par un membre du conseil de rédacteurs académiques, qui peut choisir de demander l'avis d'un examinateur externe. Selon la revue, les articles ne sont pas rejetés en raison d'un manque perçu d'importance ou d'appartenance à un domaine scientifique.

# **Portage**

Portage vise à coordonner et à accroître l'expertise, les services et l'infrastructure que possèdent les bibliothèques de façon à ce que les chercheurs au Canada aient accès au soutien dont ils ont besoin en matière de gestion des données de recherche (GDR). Le réseau Portage comprendra deux composantes principales : un réseau d'expertise permettant d'accéder, tant en français qu'en anglais, à un ensemble complet de ressources, d'outils et d'experts, et un système de conservation et d'exploration qui reliera les divers éléments d'infrastructure et de service nécessaires pour la conservation et l'exploration des données à l'échelle nationale.

# Public Knowledge Project (PKP)

PKP (https://pkp.sfu.ca/) est une initiative à laquelle participent de nombreuses universités afin de mettre au point (gratuitement) un logiciel de libre accès et d'effectuer de la recherche en vue d'améliorer la qualité et la portée de l'édition savante. Lancée en 1998 par John Willinsky à l'University of British Columbia, l'initiative PKP a pris de l'ampleur et est devenue une activité virtuelle internationale pilotée par deux institutions, soit Stanford University et la bibliothèque de Simon Fraser University. Depuis 2005, la bibliothèque de Simon Fraser University assure l'administration et s'occupe des besoins opérationnels de l'initiative PKP.

# Research4Life.org

Research4Life (http://www.research4life.org/) est le nom collectif de quatre programmes — HINARI, AGORA, OARE et ARDI — qui donnent aux pays en développement un accès en ligne gratuit ou à faible coût à des contenus scolaires et professionnels examinés par des pairs. Revue en libre accès Les revues en libre accès sont des revues savantes disponibles en ligne pour le lecteur « sans obstacles financiers, juridiques ou techniques autres que ceux qui sont inséparables pour obtenir l'accès à l'Internet lui-même ». Bien que les lecteurs puissent accéder gratuitement aux revues en libre accès, il y a néanmoins des coûts liés à leur publication et à la production. Certaines revues en libre accès sont subventionnées et financées par un établissement universitaire, une société savante ou un centre d'information gouvernemental. D'autres sont financés au moyen de frais de publication d'articles que









paient les auteurs à même les fonds qui sont habituellement mis à la disposition des chercheurs par leur établissement ou organisme de financement.

# Revues hybrides en libre accès

Une revue hybride en libre accès est une revue par abonnement dans laquelle certains articles sont en libre accès. Habituellement, ce statut exige le versement de frais de publication d'article à l'éditeur.

#### Semaine internationale du libre accès

La Semaine du libre accès (http://www.openaccessweek.org/), un événement mondial depuis 2007, est une occasion pour les membres de la communauté universitaire et de la recherche de se renseigner sur les avantages potentiels du libre accès, de partager ce qu'ils ont appris avec leurs collègues et d'aider à favoriser une participation plus large aux efforts pour aider à transformer le libre accès en norme nouvelle dans le monde des œuvres savantes et de la recherche.

#### **SHERPA Juliet**

SHERPA JULIET (http://www.sherpa.ac.uk/juliet/) est une base de données réunissant les politiques sur le libre accès des organismes de financement de la recherche. Le service est fourni par SHERPA et financé par Jisc.

# **SHERPA ROMEO**

SHERPA RoMEO (http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php) est une base de données réunissant les politiques des éditeurs sur le droit d'auteur et l'auto-archivage. Le service est fourni par SHERPA et financé par Jisc.

#### **SHERPA**

SHERPA (http://www.sherpa.ac.uk/) étudie les enjeux liés à l'avenir des communications savantes. L'organisme développe des dépôts institutionnels en libre accès dans les universités pour faciliter la diffusion rapide et efficiente de la recherche à l'échelle mondiale. Les services et le partenariat SHERPA sont tous deux établis au Centre for Research Communications de l'Université de Nottingham, au Royaume-Uni.

#### **SPARC**

SPARC (Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition) est une alliance internationale de bibliothèques universitaires et de recherche qui s'efforce de créer un système plus ouvert de communications savantes. SPARC croit que le partage plus rapide et plus étendu des résultats du processus de recherche savante accroît l'impact de la recherche, favorise le progrès des connaissances et augmente le rendement des investissements en recherche. SPARC se concentre sur l'action en collaboration avec les parties prenantes, qui comprennent les auteurs, les éditeurs et les bibliothèques, en profitant des occasions sans précédent créées par l'environnement numérique en réseau afin de faire progresser les communications savantes. http://www.sparc.arl.org









Canadian Research Knowledge Network Réseau canadien de documentation pour la recherche

# SSH

Un acronyme désignant les disciplines des sciences sociales et humaines.

#### **STIM**

Un acronyme désignant les disciplines des sciences, de la technologie, de l'ingénierie et des mathématiques.

# À propos du Réseau canadien de documentation pour la recherche

Le Réseau canadien de documentation pour la recherche (RCDR) est un consortium national de bibliothèques universitaires qui négocie des licences à du contenu électronique auprès d'éditeurs commerciaux et autres pour soutenir la recherche et l'enseignement dans 75 universités canadiennes.

