

Collecte communautaire collaborative avec l'Internet Archive

Sarah Beth Seymore
Chargée de programme
Archivage et services de
données Internet Archive





L'Internet Archive est une bibliothèque numérique à but non lucratif qui regroupe des sites Internet et d'autres objets culturels sous forme numérique. Comme une bibliothèque papier, nous offrons un accès gratuit aux chercheurs, aux historiens, aux universitaires, aux personnes souffrant de troubles de la perception et au grand public.

Archive.org - Stockage et accès gratuits

The screenshot shows the Internet Archive interface for the Newark Public Library collection. At the top, there are navigation tabs for WEB, BOOKS, VIDEO, AUDIO, SOFTWARE, and IMAGES. The user is logged in as MONIQUE LASSERE. The main header includes 'Newark Public Library' with a logo and various navigation links like 'Navigate', 'Browse Collections A to Z', and 'Library Exhibits'. A search bar is present with the text 'Search this collection' and a link to 'Advanced Search'. Below the search bar, there are filters for 'Year Published' (0 to 2929) and 'Sort by: Weekly views'. A grid of collection items is displayed, including 'Newark Yearbooks' (1,073 items, 111.3 gigabytes) and 'Al Henderson Photos' (7,319 items, 16.3 gigabytes).

Search the history of over 737 billion
web pages on the Internet.

WayBackMachine

enter URL or keywords

Mobile Apps

Wayback Machine (iOS)

Wayback Machine (Android)

Browser Extensions

Chrome

Firefox

Safari

Edge

Archive-It Subscription

Explore the Collections

Learn More

Build Collections

Save Page Now

Capture a web page as it appears now
for use as a trusted citation in the future.

https://

SAVE



Services et outils de l'Internet Archive

- Numérisation
 - Prêt entre bibliothèques
 - Prêt numérique contrôlé
 - Préservation numérique
 - Archivage Web
 - Récolte sur mesure
 - Préservation des travaux d'érudition
 - Services d'accès
- **Archive-It** - service d'archivage web par abonnement
 - **Vault** - système de stockage et d'archivage pour la conservation numérique
 - **IA Scholar** - interface d'accès aux documents scientifiques
 - **ARCH** - plateforme d'analyse des collections numériques



Programmes communautaires à l'Internet Archive



Les programmes communautaires aident les organisations de mémoire et de recherche du monde entier à fournir un accès universel à toutes les connaissances. Nous réalisons cette mission par le biais de programmes soutenus par l'infrastructure et les services à but non lucratif d'Internet Archive répartis dans le monde entier. Nous travaillons avec des partenaires pour développer des efforts durables qui répondent directement aux besoins de la communauté.

Priorités

- Améliorer la préservation et l'accès aux connaissances sous-représentées et/ou insuffisamment dotées en ressources
- Renforcer les communautés de travailleurs de la mémoire et de chercheurs (par exemple, développement professionnel, convocation et action des parties prenantes)
- Créer et contribuer à des infrastructures de connaissance ouvertes et interopérables (par exemple, des identifiants permanents, des normes, des systèmes de conservation et d'accès).
- Soutenir un engagement informatique responsable dans les archives culturelles (par exemple, l'exploration de textes et de données, l'apprentissage automatique, l'IA).

Programmes communautaires à l'Internet Archive



- **Officiers de programme**
 - Gestion des communications
 - Constitution d'une collection
 - Gestion de projets techniques
- **Personnel d'ingénierie**
 - Construire un portail d'accès
 - Générer des ensembles de données
 - Intégration des métadonnées
- **Services techniques**
 - Compte géré Archive-It
 - Accueillir le portail de recherche et d'accès



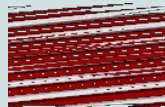
Renforcer la capacité des bibliothèques publiques et d'autres organisations de mémoire communautaires à constituer des collections et des archives numériques documentant l'histoire locale et communautaire, en mettant l'accent sur les communautés qui ont été sous-représentées dans les archives historiques.



Community Webs comprend...

- 180+ organisations membres en :
 - 7 pays
 - 41 États et territoires des États-Unis
 - 7 provinces canadiennes

Développement d'une cohorte nationale de bibliothécaires et d'organiseurs communautaires qui constituent des archives numériques vastes et inclusives donnant la priorité aux voix sous-représentées par le biais du développement des compétences et des services de bibliothèque numérique.



archive-it.org

HOME EXPLORE LEARN MORE CONTACT US

The leading web archiving service for collecting and accessing cultural heritage on the web
Built at the Internet Archive

Welcome to Archive-It! Contact Us to learn more about our products and services.

Explore Collections Find a Collection by Name Search Show All Collections

Clinical Translational Science Award
By National Institutes of Health
The Clinical Translational Science Award Collection document and preserve the progress of the Clinical Translational Science Award websites.

Culture and Sensitivity
By NYC Public School 56 Q - The Harry Eichler School
This collection, from fifth graders at New York City PS 56 in Queens is their student's guide to the wonderful arts and varieties of cultures.

Jasmine Revolution - Tunisia 2011
By Internet Archive Global Events
A collection of websites, news coverage, and commentary surrounding the 2011 Jasmine Revolution in Tunisia. Our partners at Library of Congress and Bibliothèque Nationale de...

Explore Collecting Organizations Schomburg Center for Research in Black Culture Search Show All Organizations

Home Collections Crawls Archives ARS Help Center Welcome, system

Community Webs Training

2.1 GB archived since Apr 21, 2021

Current Subscription

2.1 GB Archived

Data Budget Usage

Active Collection List (0 Active Collections)

Type to Filter Active Collections

Collection Name	Data (this period)	Docs (this period)	Active Seeds	Last Crawl
Washington County Organ...	619.3 MB	27,983	4	Aug 21, 2022
Community Webs	471.2 MB	5,690	4	Sep 7, 2022
Calgary Farmers' Markets	0 bytes	0	5	Dec 1, 2022
Source Collection	0 bytes	0	3	
Target Collection	0 bytes	0	0	

You are viewing an archived web page collected at the request of **Community Archives of Belleville and Hastings County** using **Archive-It**. This page was captured on 06:00:52 Mar 15, 2024, and is part of the **Community Groups** collection. The information on this web page may be out of date. See [All versions](#) of this archived page. Found 0 archived media items out of 0 total on this page. [Metadata](#) [Enable QA](#)

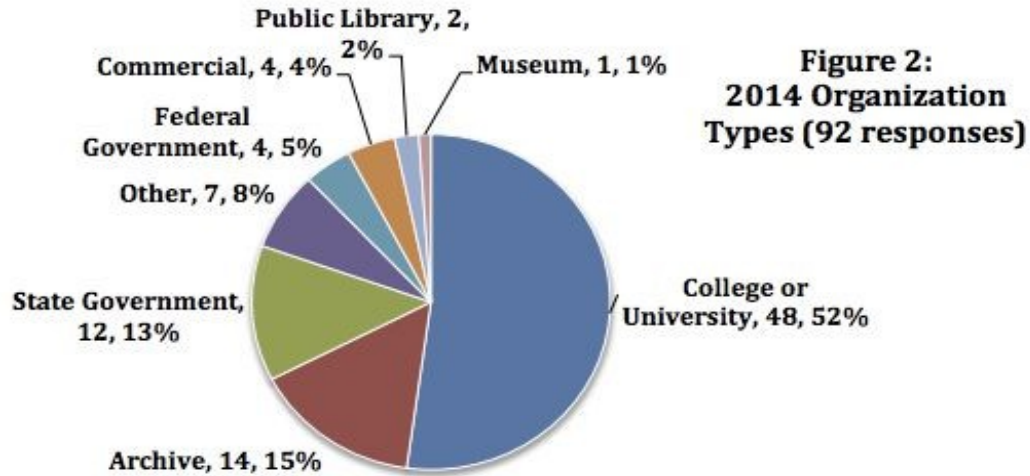
Islamic Society of Belleville

Serving the City of Belleville, Bay of Quinte, Prince Edward County, and Trenton

Plus de 180 bibliothèques publiques et archives communautaires participent au programme dans 41 États et 4 territoires américains. Collectivement, les membres de Community Webs ont constitué près de 1 300 collections d'archives web de plus de 30 000 sites web, totalisant des centaines de millions d'enregistrements de sources primaires et plus de 90 téraoctets de données archivées.



Pourquoi des réseaux communautaires ?



Web Archiving in the United States: A 2013 Survey: An NDSA Report, 2014:
https://ndsa.org/documents/NDSA_USWebArchivingSurvey_2013.pdf

Pourquoi des réseaux communautaires ?

En 2014...

2%

En 2023...

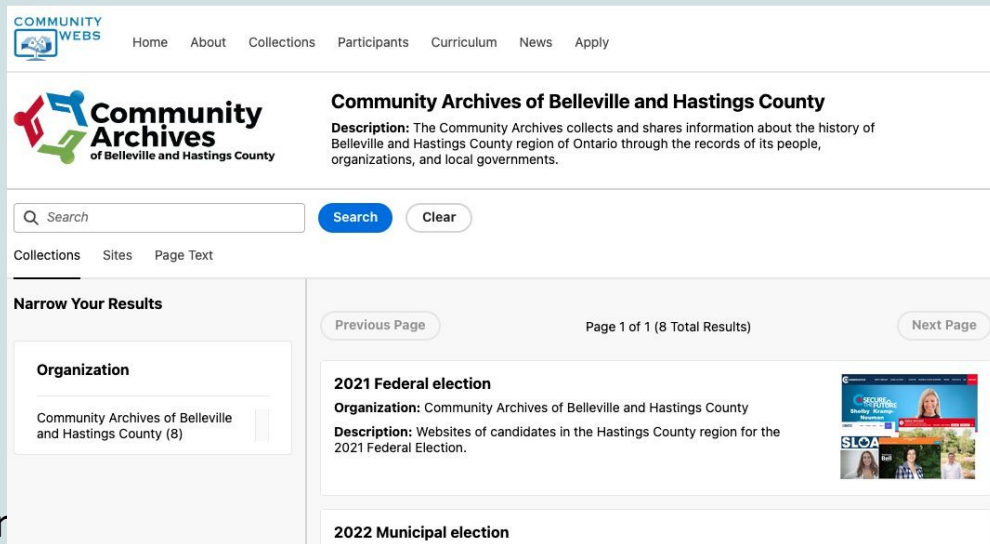
18%

des organisations d'archivage Web ont été

Organisations communautaires de la mémoire

Les membres de Community Webs reçoivent...

- Abonnement à Archive-It
- Référentiel Vault + Stockage (500 Go)
- Formation à l'archivage Web, à la conservation numérique et à l'archivage communautaire
- Événements et webinaires
- Mise en réseau, soutien par les pairs, collaboration
- Collaboration et voies d'accès au partenariat communautaire
- Allocations de développement professionnel
- Accès aux collections
- Possibilités de numérisation



The screenshot displays the website for Community Archives of Belleville and Hastings County. At the top, there is a navigation menu with links for Home, About, Collections, Participants, Curriculum, News, and Apply. The main header features the organization's logo and name, along with a description: "The Community Archives collects and shares information about the history of Belleville and Hastings County region of Ontario through the records of its people, organizations, and local governments." Below the header is a search bar with a "Search" button and a "Clear" button. Underneath the search bar, there are tabs for "Collections", "Sites", and "Page Text". The search results are displayed under the heading "Narrow Your Results". On the left side, there is a filter for "Organization" with a dropdown menu showing "Community Archives of Belleville and Hastings County (8)". The main content area shows search results for "2021 Federal election". The first result is titled "2021 Federal election" and includes the organization name and a description: "Websites of candidates in the Hastings County region for the 2021 Federal Election." There is a small thumbnail image next to the description. Below this result, there is another result titled "2022 Municipal election". At the bottom of the search results area, there are "Previous Page" and "Next Page" buttons, and a page indicator showing "Page 1 of 1 (8 Total Results)".

Accès collaboratif aux collections d'histoire locale de diverses bibliothèques publiques

- La Commission nationale des publications et archives historiques (NHPRC) des Archives nationales soutient des projets qui favorisent l'accès aux archives historiques américaines afin d'encourager la compréhension de notre démocratie, de notre histoire et de notre culture.
- Cet effort de collaboration permettra de numériser et de rendre accessible un large éventail de contenus provenant de tout le pays et représentant l'expérience des communautés immigrées, indigènes et afro-américaines à travers les États-Unis.



Les membres de Community Webs ont...

Ils ont présenté leurs travaux lors de plus de 20 conférences et rédigé des dizaines d'articles de blog et de publications.

Ils ont collaboré à l'élaboration de propositions de subventions pour des projets de numérisation et de conservation

Sensibilisation des groupes, des organisations et des personnes au niveau local, et les particuliers pour les nominations à l'URL

Organisation de tables rondes sur l'archivage du web

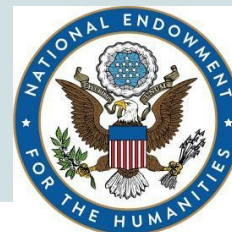
Développement de cours et d'ateliers pour les étudiants MLIS locaux

Ils ont été président/vice-président de la section « archivage Web » de la SAA.



CARTA est une entité collaborative d'artothèques qui constituent des collections de contenus archivés sur le web liés à l'histoire de l'art et à la pratique de l'art contemporain.

Grâce à cette approche collaborative, le projet tire parti de l'infrastructure, de l'expertise et des activités de collecte partagées entre les organisations participantes, ce qui permet d'augmenter le nombre de documents numériques publiés sur le web qui sont préservés et accessibles pour les études et la recherche dans le domaine de l'art.



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES

Origine du programme CARTA

Le Collaborative ART Archive (CARTA) est un programme collaboratif développé à partir d'un partenariat entre Internet Archive et le New York Art Resources Consortium (NYARC) visant à capturer et à préserver les matériaux artistiques en ligne à risque.

Projet Origines :

- 2018 - IMLS National Leadership Grant for Libraries (Bourse nationale de leadership pour les bibliothèques)
 - Analyser l'environnement, catalyser les conversations, mobiliser la communauté
 - Manifestations, actions de sensibilisation, formation, réunions pour promouvoir ce travail
- 2021 - Subventions du NEH et de l'IMLS
 - Formalisation d'un groupe de collaboration pour la coordination de la collecte et de l'accès
 - Création d'un portail d'accès, mise en place d'une collecte collaborative, d'ensembles de données et d'autres méthodes de promotion de l'utilisation.



Objectifs et activités

- **Formation et croissance de la communauté**
 - Recrutement de membres, réunions et discussions en collaboration
- **Constitution d'une collection**
 - Création de collections, préservation du contenu, ajout de métadonnées
- **Faciliter la recherche et les méthodes d'accès**
 - Portail d'accès aux bâtiments
 - Intégration des métadonnées
 - Datathons et promotion de l'utilisation auprès des utilisateurs finaux/chercheurs
- **Durabilité, promotion et évaluation**
 - Faire connaître le portail d'accès, les cas d'utilisation de la recherche
 - Planification de la durabilité
 - Examiner les indicateurs de collecte et d'utilisation et combler les lacunes le cas échéant.

Membres de CARTA

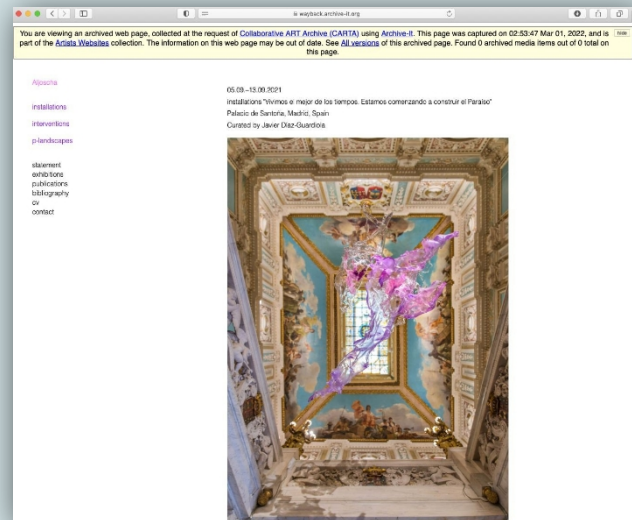
41 organisations participantes à ce jour :

American Craft Council
American Folk Art Museum
Amon Carter Museum of American Art
ART | library deco
Art Gallery of Ontario
Art Institute of Chicago
Artexite
Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) Birmingham
Museum of Art
Cleveland Museum of Art
Detroit Institute of Arts
Emily Carr University of Art + Design
Fashion Institute of Technology - SUNY
Getty Research Institute (Getty Library)
Harvard University - Fine Arts Library
Harvard University - Graduate School of Design Indianapolis
Museum of Art at Newfields
Leonardo / ISAST
Los Angeles County Museum of Art (LACMA)
Maryland Institute College of Art (MICA)

Museum of Contemporary Art Chicago
Museum of Contemporary Art of Georgia (MOCA GA) National
Gallery of Art Library
National Gallery of Canada
New York Art Resources Consortium (NYARC)
Oklahoma State University
Philadelphia Museum of Art
Rhode Island School of Design
Rung Cultural Society
San Francisco Museum of Modern Art (SF MOMA) Smithsonian
Libraries and Archives
Smithsonian Institution - Archives of American Art
Sterling and Francine Clark Art Institute Library
The Clyfford Still Museum
The Corning Museum of Glass
The Menil Collection
The Metropolitan Museum of Art
The Nelson-Atkins Museum of Art, Spencer Reference Library
University of Hawaii at Manoa, Hamilton Library
University of North Carolina, Greensboro
Walker Art Center

Thèmes de la collection

<u>Nom de la collection</u>	<u>Description de la collection</u>
Critique d'art	Contenu basé sur le web et blogs offrant une discussion critique et une évaluation des œuvres d'art.
Foires d'art et événements	Foires et événements internationaux spécialisés dans l'exposition et la vente d'œuvres d'art.
Galleries d'art	Galleries d'art, expositions et marchands d'art.
Histoire d'art/bourses d'études	Ressources web et documentation relatives à l'étude de l'art et à la recherche en histoire de l'art.
Sites web d'artistes	Sites web créés par des artistes individuels et/ou des successions pour présenter leurs oeuvres d'art et leurs biographies.
Éducation artistique	Matériel et programmes éducatifs en ligne pour les artistes.
Organisations artistiques	Organisations, musées et centres d'artistes autogérés qui se concentrent sur les arts communautaires et l'autonomisation.
Maisons de vente aux enchères	Maisons de vente aux enchères et catalogues spécialisés dans les arts.



Datathon/ateliers sur les archives web

<https://archive-it.org/blog/data-analysis-workshop-series/>



Livre blanc CARTA et ensembles de données de recherche



15 Results

Media Type

data 15

INTERNET ARCHIVE

WEB BOOKS VIDEO AUDIO SOFTWARE IMAGES

ABOUT BLOG PROJECTS HELP DONATE CONTACT JOBS VOLUNTEER PEOPLE

SIGN UP | LOG IN | UPLOAD

Search

Consortial Action to Preserve Born-Digital, Web-Based Art History & Culture
Internet Archive (Archive-It) | NEH P&A Humanities Collections and Reference Resources PW-277630-21

CARTa

CARTA: Promoting Computational Research with Art on the Web
Thomas Padilla, Sarah Beth Seymore, Sumitra Duncan, Karl Blumenthal
9/23/2023

From 2021-2023, staff spanning the Internet Archive and the Frick Art Reference Library of the New York Art Resources Consortium (NYARC) worked to foster the development of a national network of art museums and libraries that has come to be known as CARTA (Collaborative ART Archive)¹ under the auspices of the National Endowment for the Humanities supported, *Consortial Action to Preserve Born-Digital, Web-Based Art History & Culture*. Leveraging the nonprofit infrastructure and services of the Internet Archive, 41 diverse art museums and libraries comprising CARTA expanded the ability of art and cultural heritage organizations to collaboratively collect and provide access to essential, ephemeral, born-digital art resources on the web (e.g., art gallery communications, exhibition catalogs, artist websites). To date, CARTA members have preserved and made accessible over 900 web-based art

Collaborative ART Archive (CARTA) word processing file information dataset by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) domain graph data by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) web archive transformation files by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) PDF file information dataset by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) web graph data by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) audio file information dataset by Collaborative ART Archive (CARTA)

Demo: Text files dataset from the Art Galleries web archive collection by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) longitudinal graph analysis files by Collaborative ART Archive (CARTA)

Collaborative ART Archive (CARTA) image file information dataset by Collaborative ART Archive (CARTA)

1 of 2

CARTA: Promoting Computational Research with Art on the Web

Favorite Share Flag



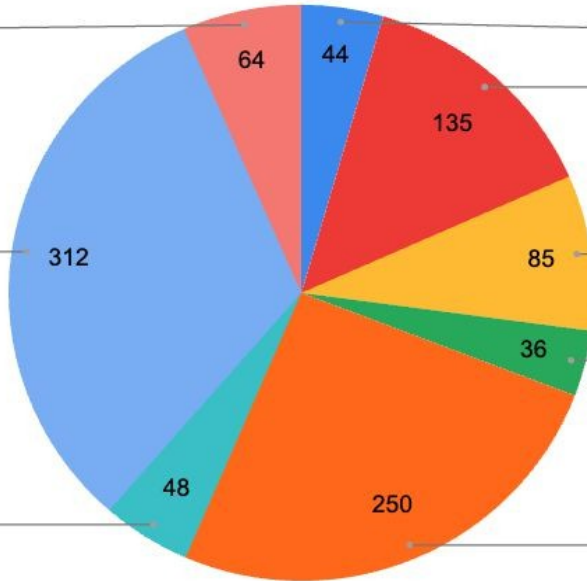
Collections : 900+ sites web (16 TB de données)

of Seeds*

Auction Houses
6.6%

Arts Organizations
32.0%

Arts Education
4.9%



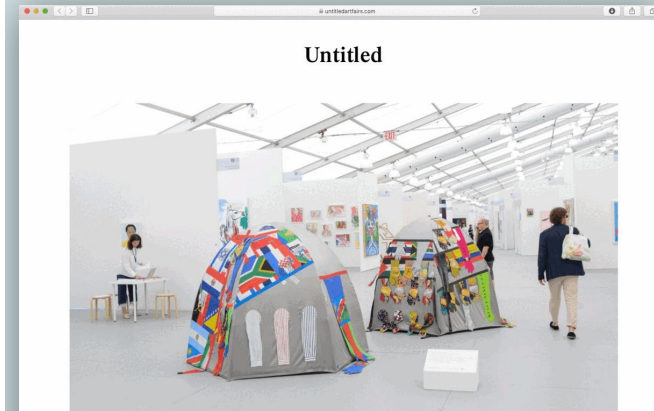
Art Criticism
4.5%

Art Fairs and Events
13.9%

Art Galleries
8.7%

Art History/Scholarship
3.7%

Artists Websites
25.7%



Untitled Art is an innovative and inclusive platform for discovering contemporary art. It balances intellectual integrity with cutting-edge experimentation, refreshing the standard fair model by embracing a unique curatorial approach.

Lancement du portail CARTA : Avril 2023

CARTA

[About](#)[Collections](#)[Participants](#)[News](#)[Join CARTA](#)

Photo by Michael Bodycomb of The Frick Collection

About the Collaborative ART Archive (CARTA)

The Internet Archive and the New York Art Resources Consortium (NYARC) have spearheaded this collaborative project aimed at capturing and preserving at-risk web-based art materials. CARTA is a collaborative entity of art libraries building collections of archived web-based content related to art history and contemporary art practice. Through this collaborative approach, the project leverages shared infrastructure, expertise and collecting activities amongst participating organizations, scaling the extent of web-published, born-digital materials preserved and accessible for art scholarship and research. The goals are to promote streamlined access to art reference and research resources, enable new types of scholarly use for art-related materials, and ensure that the art historical record of the 21st century is readily accessible far into the future.

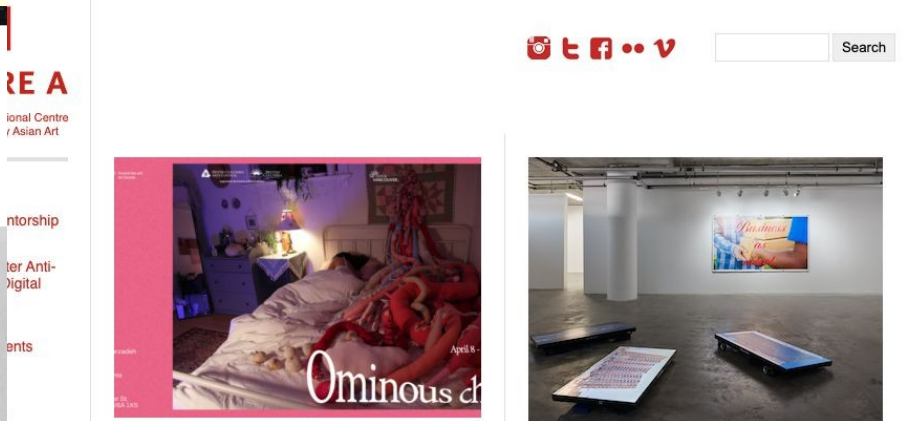
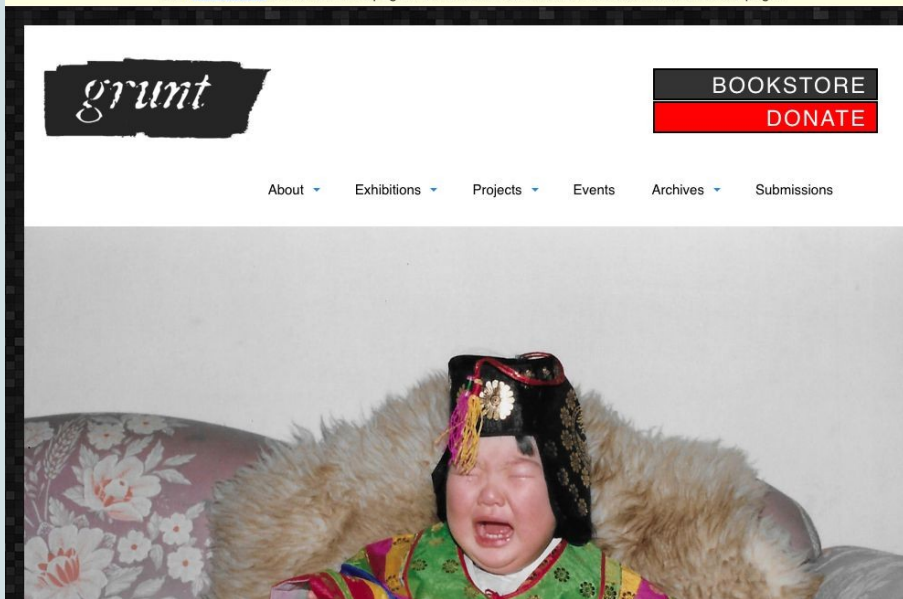
<https://carta.archive-it.org/>



Université d'art et de design Emily Carr

You are viewing an archived web page collected at the request of [Collaborative ART Archive \(CARTA\)](#) using [Archive-It](#). This page was captured on 23:26:38 May 25, 2023, and is part of the [Arts Organizations](#) collection. The information on this web page may be out of date. See [All versions](#) of this archived page. Found 0 archived media items out of 0 total on this page. [Enable QA](#) hide

You are viewing an archived web page collected at the request of [Collaborative ART Archive \(CARTA\)](#) using [Archive-It](#). This page was captured on 23:23:13 Nov 25, 2023, and is part of the [Arts Organizations](#) collection. The information on this web page may be out of date. See [All versions](#) of this archived page. Found 0 archived media items out of 0 total on this page.



CARTA : Quelle est la prochaine étape ?

- Poursuite de l'augmentation des collections et du nombre de membres après la période de subvention
- Développement/finalisation d'un [modèle d'adhésion](#) visant à couvrir les coûts du programme de manière flexible et durable, et à encourager la participation d'un large éventail d'organisations et de personnes intéressées.
- Formation du conseil consultatif à la fin de 2023 et transition vers l'autonomie

Comment s'inscrire ?

- Soumettre un formulaire de demande :
 - communitywebs.archive-it.org/apply
 - <https://carta.archive-it.org/join/>
- Nous avons besoin de :
 - Informations **vous** concernant
 - Informations sur **votre organisation**
 - Informations sur **votre communauté**
 - Informations sur **vos intérêts en matière de collecte**
- Date limite de dépôt des candidatures !
- Le traitement de l'approbation prend 1 à 2 semaines



Merci de votre attention !

sarahbeth@archive.org
communitywebs@archive.org
carta@archive.org

