

Négocier des programmes d'EBA durant une pandémie

Shawn Hendriks & David McCord

Western University

Conférence virtuelle 2020 du RCDR

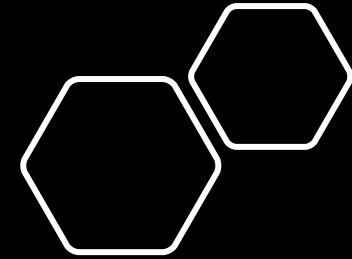
7 octobre 2020





Shawn Hendrikx

Librarian, Collections & Content Strategies
Content Management, Discovery & Access (CMDA)
Western Libraries, Western University
shendri4@uwo.ca



David McCord

Librarian, Collections & Content Strategies
Content Management, Discovery & Access (CMDA)
Western Libraries, Western University
dmccord@uwo.ca



Programme :

- Contexte
- Pourquoi un EBA ?
- Préparer et négocier un EBA
- Prochaines étapes



À combien d'EBA êtes-vous actuellement abonné?

Partagez votre réponse ici:

pollev.com/crkn20rdcr





B L O O M S B U R Y



CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS



Taylor & Francis
Taylor & Francis Group

WILEY

DE
|
G

DE GRUYTER



ELSEVIER

Programmes actuels d'EBA

- 266 000 livres électroniques au total
- Dépenses actuelles : ~ 175 000 \$ USD
- EBA le plus cher : 70 000 \$ USD
- EBA le mois cher : 5 000 \$ USD
- Durée la plus longue : 1 an
- Durée la plus courte : 7 mois



Cheminement

- **Premier EBA**
 - 2017-18 Taylor & Francis
- **Renouveau organisationnel (automne 2018)**
 - Passage d'un modèle de liaison vers des équipes fonctionnelles
- **COVID-19**
 - Offres d'accès élargies
 - Priorité au contenu numérique





Négociation d'EBA directement avec chaque éditeur, donc les dispositions peuvent varier



Accès aux titres conditionnel à engagement préalable.
Exemple : avec 10 000 \$, la bibliothèque accède à 70 000 \$ de contenu (multiplicateur de 7)



Collection incluant des nouveautés, anciens titres, une discipline ou une thématique particulière.
Exemple : Tires Routledge publiés après 2017



Accord d'un an (ou plusieurs années) avec l'obtention de statistiques d'utilisation vers la fin de l'EBA



Choix pour la bibliothèque d'acquérir des titres, en vertu de l'engagement

EBA 101



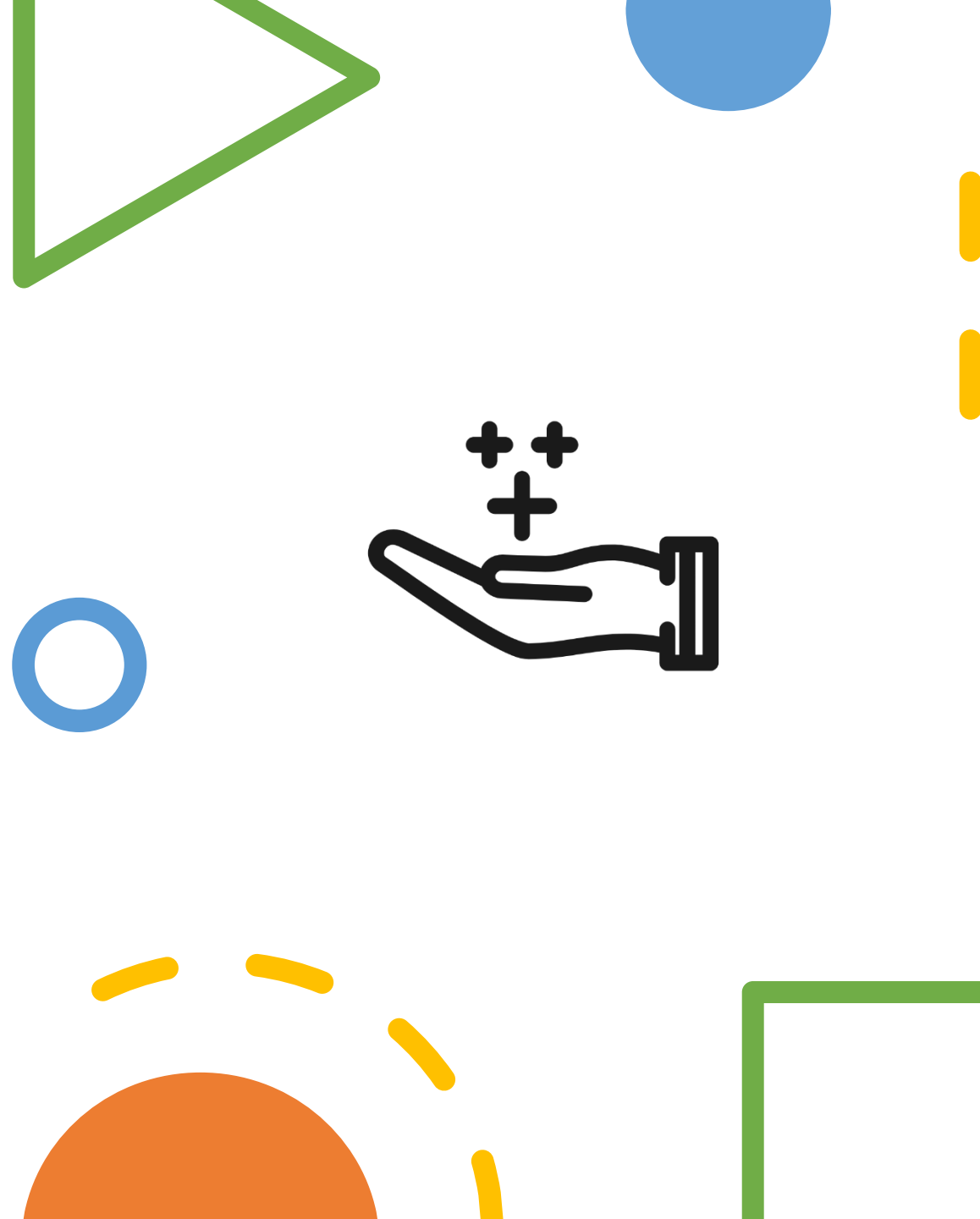
Pourquoi un EBA ?

Modèle **hybride** entre les abonnements et les commandes fermes :

- Accès abordable aux collections de livres électroniques pendant la durée de l'EBA
- Acquisition de titres importants en fonction des besoins

Autres avantages

1. Aucun GDN
2. Sélection à grande échelle
3. Ajout de collections rapidement
4. Données



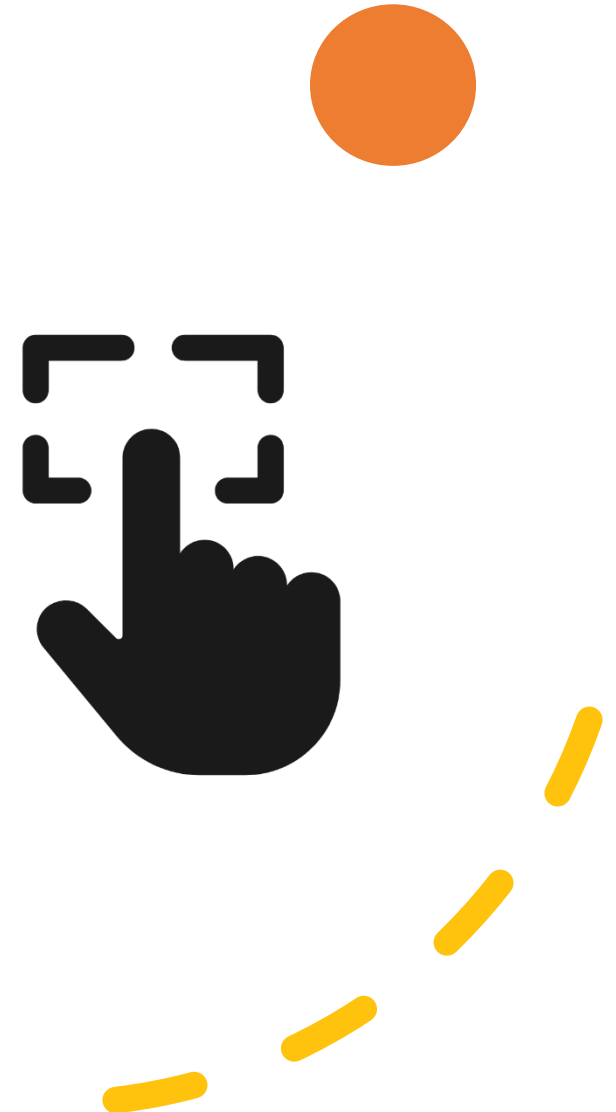
Préparation des bibliothèques



- **Administrateur de programme/négociateur d'EBA**
 - Une personne ou une équipe ?
- **Capacités de la bibliothèque**
 - Téléchargement et mise à jour des notices MARC
 - Activation des notices dans ALMA Community Zone
 - Dépannage
 - Retrait de notices (pendant et après)
- **Options de financement**
 - Fonds EBA avec un budget annuel
 - Fonds de monographies regroupés entre les bibliothécaires pour chaque EBA
 - Fonds spéciaux et donations ponctuelles
 - Contributions de bibliothèques affiliées

Choisir un éditeur

- **Expérience de l'éditeur en matière d'EBA**
 - Est-ce la première bibliothèque qui crée un EBA ?
 - Possibilité d'obtenir un rabais
 - Pas de personnel spécialisé ou de processus en matière d'EBA chez l'éditeur
- **Historique d'achat de livres imprimés ou électroniques chez l'éditeur**
 - La bibliothèque achète-t-elle habituellement chez l'éditeur ?
 - La plateforme répond-elle aux normes d'utilisation ?
 - Titres accessibles dans un DDA ?



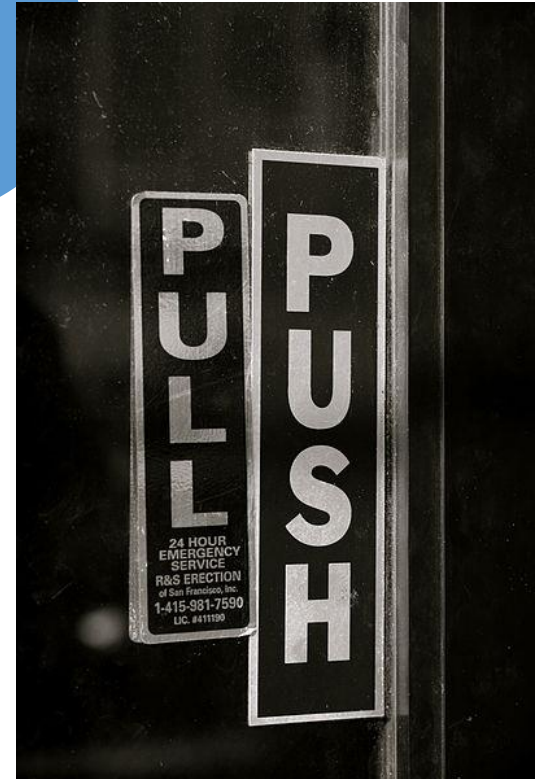
Négocier un nouvel EBA

- **Licence**

- Sans GDN
- Accès perpétuel
- Chargement local (ex.: Scholar's Portal)

- **Contenu**

- Nouveaux ou anciens titres ? Les deux ?
- Sous-collection : disciplines ou thématiques particulières ?
- Dédoublage avec les titres imprimés ?
- Où prévoyez-vous plus d'utilisation ?



Négocier un nouvel EBA

- **Durée de l'EBA**
 - 1 an de préférence, mais le prix diminue parfois avec une durée plus courte
- **Engagement \$\$\$**
 - Multiplicateur : valeur totale du contenu/ engagement relatif à l'EBA
 - Rabais sur les titres : comparable à OASIS ou GOBI ?
- **Objectif à long terme**
 - EBA ponctuel ou annuel ?
 - Augmentation potentiellement importante du prix annuel



Évaluation des programmes d'EBA

- **Statistiques d'utilisation**

- Problèmes avec BR1 & BR2
- Requêtes de titre uniques dans Counter5

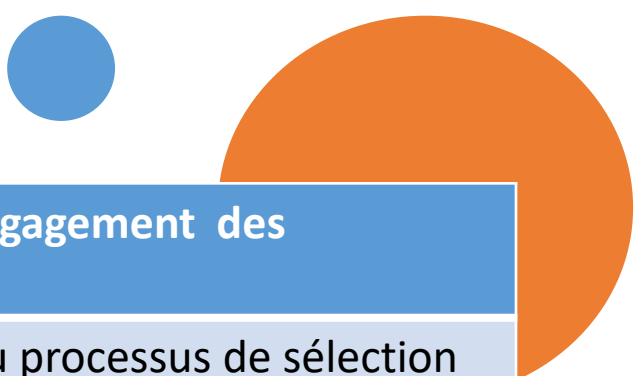


- **Critères d'une bonne utilisation ?**

- N'oubliez pas : ce ne sont pas des revues !
- 1 utilisation par année représente parfois beaucoup
- Critères d'utilisation varient d'une discipline à l'autre
- Utilisation minimale de certains titres (seuil >DDA)

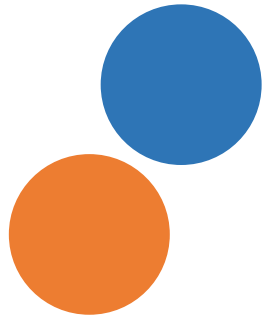


Acquisition de titres



	Sélection en fonction de l'utilisation	Sélection en fonction de l'engagement des bibliothécaires
Pours	Simple Approche axée sur la demande et les utilisateurs Sélections comme signe de valeur pour les utilisateurs	Bibliothécaires participent au processus de sélection Petits programmes ou disciplines avec un faible taux d'utilisation profitent de sélections qui ne sont pas uniquement fondées sur l'utilisation Utilisation justifie les montants investis pour le renouvellement d'un EBA
Contres	Aucune différence entre les disciplines Sélection faussée à cause de programmes avec un fort taux d'inscription ou une préférence pour les livres électroniques Sélections distribuées moins équitablement entre les disciplines	Approche non axée sur les utilisateurs Certains titres avec un fort taux d'utilisation sont laissés de côté Utilisation inefficace des fonds

*Le renouvellement d'un EBA a des répercussions sur l'acquisition de titres



Autres considérations



Les EBA n'incluent pas les manuels mais...



Ils peuvent inclure certaines lectures de cours



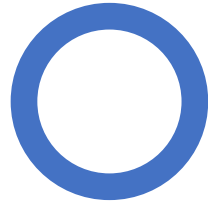
Les utilisateurs vous aviseront si l'accès n'est pas continu



Si l'accès prend fin après l'EBA, ajouter des titres au DDA, ou s'attendre à beaucoup de demandes d'achat

EBA et prochaines étapes

- Élément d'une approche axée sur les utilisateurs pour le développement de collections
- Les bibliothèques peuvent-elles dépendre des EBA et DDA pour répondre aux besoins des utilisateurs ?
- Ensembles de livres électroniques ? Commandes fermes ? Envois d'offices ?
- Rôle des bibliothécaires dans l'achat de livres électroniques ?





Questions ?



Remerciements

- Elizabeth Mantz, Samuel Cassady pour l'information et les conseils
- Graphiques utilisés sous la licence **thenounproject.com**
- Image de la diapositive 13 tirée de Wikimedia Commons, obtenue le 22 septembre 2020

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Door_with_both_push_and_pull_signs.jpg