

Archives  
of Ontario

Archives  
publiques  
de l'Ontario

THE THRILL  
OF DISCOVERY

LE FRISSON  
DE LA DÉCOUVERTE

# Changer de paradigme : créer des pratiques plus équitables et inclusives dans les Archives publiques de l'Ontario

Emily Chicorli, Amir Lavie et Sean Smith

Conférence virtuelle du RCDR

15 octobre 2021



[ontario.ca/archives](https://ontario.ca/archives)

Ontario 

# Qui nous sommes

Archives  
of Ontario

Archives  
publiques  
de l'Ontario

Recueillir



Préserver



Promouvoir



Rendre accessible



[ontario.ca/archives](http://ontario.ca/archives)



# Nos collections

- Dossiers du gouvernement de l'Ontario
- Fonds d'archive privés



# Nos collections en chiffres

Archives  
of Ontario

Archives  
publiques  
de l'Ontario

- 158 000 mètres de documents papier (286 tours du CN !)
- 6,6 millions de photographies
- Plus de 318 000 plans architecturaux
- Plus de 113 000 cartes
- 39 000 heures d'enregistrements sonores et visuels
- Environ 24 TB de documents numériques
- Environ 2700 œuvres d'art
- Plus de 84 000 ressources de bibliothèque



ontario.ca/archives

# Remettre en question nos pratiques concernant la diversité

- Quel rôle les AO peuvent-elles jouer pour promouvoir la diversité et l'inclusion ?
- Dans quelle mesure les personnes qui résident en Ontario sont-elles représentées dans nos fonds d'archive ?
- Comment pouvons-nous ajuster nos pratiques pour refléter les nouvelles attentes de citoyens et de groupes communautaires envers les services d'information gouvernementaux ?
- Comment pouvons-nous travailler avec les autres dépôts pour répondre à ces questions ?





# Étapes d'un changement de paradigme

- Travailler avec les communautés autochtones/répondre aux appels à l'action de la Commission de vérité et réconciliation
- Coopérer avec les communautés ethnoculturelles de l'Ontario/imaginer autrement notre rôle pour la création de récits sur l'Ontario et sa population
- Élaborer une politique pour encadrer notre approche aux descriptions d'archive
- Rendre les collections accessibles/participation de l'AO au projet GLAM Wiki
- Soutenir des projets qui ont des objectifs semblables

- Mobilisation : repérer les documents pertinents et s'efforcer de les rendre plus accessibles publiquement.
- Dossiers et fonds repérés grâce au guide de recherche « Finding Multiculturalism and Ethno-Cultural Communities Records » :
  - 52 dossiers du gouvernement
  - 28 fonds d'archive privés
- Soumission du fonds Alvin McCurdy au registre canadien du Programme mémoire du monde de l'UNESCO
- Considérer les registres du GOUVERNEMENT comme étant des registres COMMUNAUTAIRES
- Revoir les politiques en matière de restriction pour les dossiers du gouvernement
- Engagements numériques : archivage web, priorités de numérisation
- Envisager des possibilités de stage

- Il n'y a pas de solution unique et nous n'avons pas toutes les réponses
- Activités proactives de mobilisation et conversations avec les autres archives, universitaires et personnes engagées au sein de la communauté
- Bâtir des relations avant de penser à la conservation : s'efforcer de créer des relations à long terme plutôt que de se concentrer uniquement sur l'acquisition de dossiers
- Définir autrement la notion d'importance provinciale et ajuster ses pratiques en conséquence
- Élaborer une initiative provinciale pour repérer les collections ethnoculturelles dans les archives de l'Ontario
  - Intérêt public : base de données centralisée pour toute l'information pertinente
  - Intérêt pour les archives institutionnelles : la sensibilisation favorise l'obtention de dons et l'assistance pour les chercheurs



- Principes et directives pratiques pour encadrer notre approche à la description des dossiers d'archive
- Primauté de l'égalité et de l'inclusion, dont les thèmes s'inscrivent dans ces deux principales catégories :
  - Manière dont *nous* décrivons les populations et communautés sous-représentées
  - Importance accordée aux voix et points de vue externes afin que les populations et communautés puissent se décrire elles-mêmes

## Améliorer nos descriptions

- Représentations et langage respectueux
- Découvrabilité accrue
- Description multidimensionnelle et conception élargie de la provenance
- Transparence et reddition de comptes
- Accessibilité

## Écouter les voix extérieures

- Reconnaître sa propre subjectivité et les limites de son savoir
- Description participative

## La description est un processus itératif



# GLAM WIKI



Pour en savoir plus :

[en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM](https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM)



# Notre page GLAM Wiki

[en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/ArchivesofOntario](https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/ArchivesofOntario)

Project page Talk

Read Edit View history

## Wikipedia:GLAM/ArchivesofOntario

From Wikipedia, the free encyclopedia  
< Wikipedia:GLAM

**Archives of Ontario** | **Archives publiques de l'Ontario**

**Contents** [hide]

- 1 Archives of Ontario GLAM Page
- 2 Projects
  - 2.1 2020 Bulk Uploads
  - 2.2 Textual Record Transcriptions
  - 2.3 Events
- 3 Quick Links

### Archives of Ontario GLAM Page [edit]

Welcome to the Archives of Ontario's GLAM [i] Wiki page! The Archives of Ontario is the largest provincial archives in Canada and a premier source of information about the history of the land we now call Ontario and its people. Here you'll find information about how the Archives of Ontario is enhancing its presence in the Wikimedia ecosystem by sharing digital materials on Wikimedia Commons [i], encouraging editors to use our resources for writing articles and improving metadata, and other forms of collaboration.

We'd love to hear from you! Please send an email to [reference@ontario.ca](mailto:reference@ontario.ca) or leave suggestions on the talk page about what kinds of collections you'd like to see uploaded to the Commons, how you've been using the images, and how the Archives might collaborate with the Wikipedia community to enhance the value of our collections and share the extraordinary stories contained in our records.

Click here for a complete gallery of images [i] available in the Wikimedia Commons from the Archives of Ontario's collections.

### Projects [edit]

#### 2020 Bulk Uploads [edit]

For its first batch of bulk uploads, the Archives of Ontario decided to feature visual records from collections in the [public domain](#) that showcase diverse subjects and record types.

- Photographs from the Alvin D. McCurdy fonds [i]
  - This collection features more than 80 uploaded images collected by Alvin D. McCurdy. Many images date from the late 19th and early 20th centuries and document the social history of the Black community of Amherstburg, Ontario. These images were selected for upload because they have been previously digitized by the Archives of Ontario and are an important resource documenting Black history in Ontario.
- Photographs from the Bartle Brothers fonds [i]
  - This collection features 40 uploaded images taken by professional travelling photographers, Simon Peter Bartle and Herman Arthur Bartle from 1895 to 1910. These images were selected for upload because they have been previously digitized by the Archives of Ontario and document life of Stormount and Glengarry Counties, including portraits of local residents.

Woman holding a child, [between 1900 and 1920], Alvin D. McCurdy fonds [i] (10024828)



# Téléchargements groupés sur Wikimedia Commons

Archives  
of Ontario

Archives  
publiques  
de l'Ontario



Category: Images from Archives of Ontario - F 2076 Alvin D. McCurdy fonds

From Wikimedia Commons, the free media repository

A selection of images from the Alvin D. McCurdy fonds, held at the Archives of Ontario. These images are from Series F 2076-106, Alvin D. McCurdy's photographs, which consists of photographic material collected by Alvin McCurdy. Most of the older photographs were given to McCurdy, a known collector of Black history, by family, friends and acquaintances. McCurdy used some of these photographs to supplement his literary work.

The series includes early views of Amherstburg and its surroundings. Also represented are many families and social organizations in the Amherstburg area. Within the collection description "local" or "Amherstburg area" are terms which include southern Ontario and northern United States including areas near Lake Michigan, Lake Erie and Lake St. Clair. These areas encompass Windsor, Essex County, Ohio (Cedarin), and Michigan (Cedarin).

Media in category "Images from Archives of Ontario - F 2076 Alvin D. McCurdy fonds"

The following 87 files are in this category, out of 87 total.

## Téléchargements groupés 20/21

- Téléchargements depuis 10 collections
- Photos, art documentaire, affiches
- Environ 3000 images au total



# Premières réalisations et prochaines étapes



## Points saillants :

- Premier téléchargement en juin 2020
- 1,4 million de visionnements d'image en 2020/2021
- Image la plus consultée : 191K+ visionnements

# Merci et prenez soin de vous



## Coordonnées :

Emily Chicorli  
([emily.chicorli@Ontario.ca](mailto:emily.chicorli@Ontario.ca))

Amir Lavie  
([amir.lavie@Ontario.ca](mailto:amir.lavie@Ontario.ca))

Sean Smith  
([sean.smith2@Ontario.ca](mailto:sean.smith2@Ontario.ca))