

Relations Industrielles/  
Industrial Relations

# La route vers le libre-acces

A Road to Open Access

Samuel Dinel



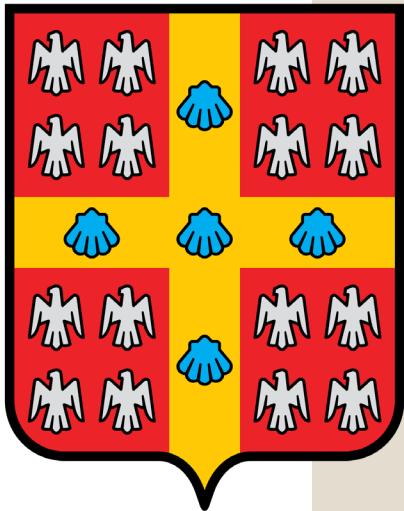
# Structure

- O1 RI/IR
- O2 Deux langues / Two languages
- O3 Direction LA / Road to OA
- O4 Transformations
- O5 Two/Deux Roles
- O6 Incertitudes / Uncertainties



# Relations Industrielles/Industrial Relations

Depuis 1945/Since 1945



Old, meaning multiple changes in its history.

1. Religious
2. Professional
3. Academic
4. International & Digital

Ancienne revue donc plusieurs changements  
dans son histoire

1. Relgieuse
2. Professionnelle
3. Academique
4. Internationale & Digitale

# Bi(tri)lingusim(e)

La langue fait partie de l'identité de la revue.

Enjeux locaux, portée internationale

Toujours parfaitement bilingue, minimiser les traductions

Choix éditorial

Languages are our identity

Local topics, global influence

Always perfectly bilingual, avoid translations

An editorial choice



# Road to Open Acces / En route vers le libre accès



**Il est essentiel de se préparer à:**

Perdre beaucoup d'argent

Avoir des fortes structures digitales

Changer de philosophie

***Get ready to:***

*Lose a lot of money*

*Have strong digital tool*

*Change philosophies*

**Nos actions:**

Nouveau site web

Fin des abonnements et des droits d'auteurs

Plus de publication papier (Entièrement digital)



***Our Actions:***

*New website*

*No more printed copies*

*No more subscription and ownership of the papers*

# Transformations

Nouvelle vision du rôle  
d'une revue dans l'univers  
de la publication  
académique

New vision of the role  
of a journal in the  
world of academic  
publishing

## Modèle d'affaire Buisiness Model

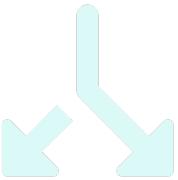
Service aux auteur-e-s /  
Service to authors

## Possession Ownership

Renoncer à la propriété /  
Give up on ownership

## Rayonnement Outreach

Ancrage local –  
Rayonnement international  
Local roots – Global  
Influence



## Publication

### **Évaluation / Peer Review**

Use this paragraph to highlight the main points.

### **DOI + Procédé/Processs**

Use this paragraph to highlight the main points.

## Diffusion (Dissemination)

### **Outreach/Diffusion**

Use this paragraph to highlight the main points.

### **Transformation**

Use this paragraph to highlight the main points.



# Incertitudes - Into the Unknown



Finances.



Deux /Two Roles  
Deux/Two Expertises



Building Collectives  
Tisser des liens

