



Tisser une communauté avec des collections spéciales

Jacquelyn Sundberg, bibliothécaire de proximité, Université McGill

Kristen Howard, bibliothécaire de liaison, Université McGill

UN ENGAGEMENT CRÉATIF DANS LA COMMUNAUTÉ



- ROAAr (Rare Books, Osler Library, Art, and Archives) de McGill
- Les utilisations créatives de livres rares, de collections spéciales et de matériel d'art offrent des possibilités illimitées d'engagement avec le public.
- Trois initiatives mises en évidence :
 - Rare Stitches
 - Knitting 101
 - Knitting in Code

UN MODÈLE POUR UN ENGAGEMENT CRÉATIF DANS LA COMMUNAUTÉ

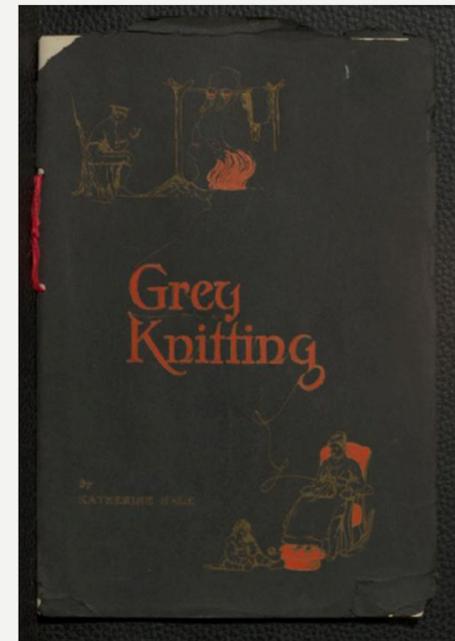
Étapes du modèle

1. Collecte de contenus

- Livres, périodiques, poèmes, carnets, magazines

2. Recherche

- Quelles questions ces collections inspirent-elles?
- Quels liens pouvons-nous tisser?



Grey Knitting: and other poems.
Katherine Hale, 1914.

UN MODÈLE POUR UN ENGAGEMENT CRÉATIF DANS LA COMMUNAUTÉ

3. Production créative
 - Création de modèles
4. Animation
 - Planification d'événements et d'ateliers



Gauche : échantillon « B », col tricoté inspiré du manuscrit enluminé
Droite : lettre B excisée (MS Medieval 074)

RARE
STITCHES

--

FÉVRIER 2021





Atelier ROAAr

Knitting 101



ROAAr

Rare & Special Collections, Osler, Art, and Archives



McGill

Library
Bibliothèque

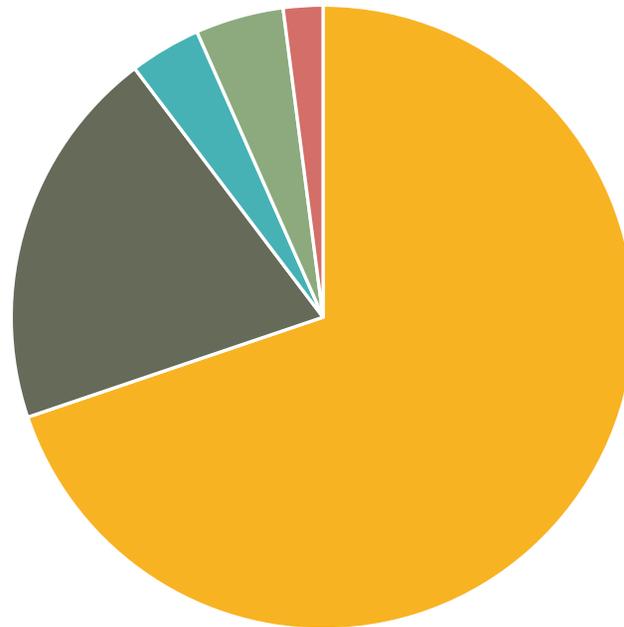


Knitting in Code 9 mars 2022

Spectateurs en direct :
692 simultanément,
plus de 1000 à 14 heures ce jour-là!

Vues à ce jour : 3 183

Type de participants

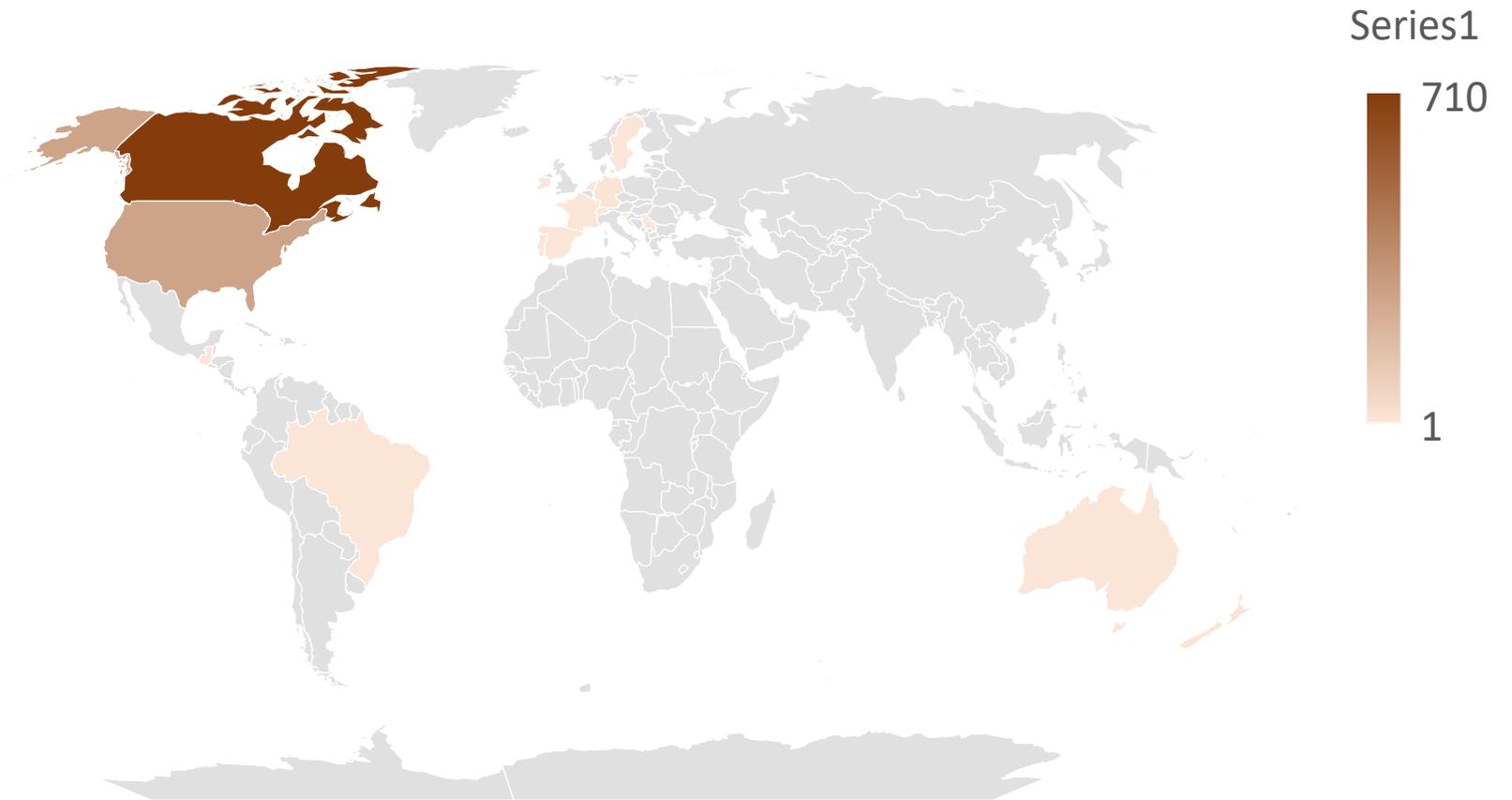


■ friend ■ graduate ■ current parent ■ faculty/staff ■ former faculty/staff

Slide 8

J.L.0 Amis
Diplômés
Parents actuels
Professeurs/membres du personnel
Anciens professeurs
J.L., 2022-09-26T13:18:35.101

Attendees



Powered by Bing

© Australian Bureau of Statistics, GeoNames, Microsoft, Navinfo, OpenStreetMap, TomTom, Wikipedia

Slide 9

J.L.0 Participants

J.L., 2022-09-26T13:22:36.833

POUR LE PROCHAIN?

Appliquer ce modèle créatif de planification d'événements et de sensibilisation à de nouveaux sujets!

