



Scanner pour une version PDF de notre
présentation

Accès mondial aux trésors locaux : Une collaboration entre le Botswana et le Canada

Jordan Pedersen, Bibliothèques de l'Université de Toronto
Gase Kediseng, Khama III Memorial Museum
Amal Hussien, Bibliothèques de l'Université de Toronto

CONFÉRENCE DU RCDR, 2025

Contrôle d'accès

Y a-t-il des aspects de l'espace (affichage, son, vitesse d'élocution, etc.) que nous devrions aborder maintenant ?

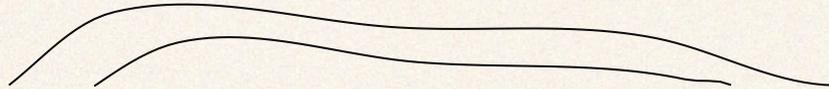
Y a-t-il d'autres besoins en matière d'accès qui pourraient affecter votre participation aux conversations et que nous pourrions également prendre en compte ?

Reconnaissance territoriale

Nous tenons à remercier les Terres sur lesquelles ce travail a été effectué, et dont nous sommes les occupants non invités.

En conséquence, nous reconnaissons Toronto - à l'origine Tkaronto - qui, depuis des milliers d'années, est la terre traditionnelle des Hurons-Wendats, des Sénécas et Mississaugas du Crédit.

Amal est reconnaissante d'être sur les terres du Traité 13 pour faire cette présentation aujourd'hui, et Jordan est reconnaissant de faire cette présentation depuis le territoire des Mississaugas of the Credit (Michi Saagiig Nishnaabeg), plus précisément le Traité 3 Between the Lakes, après avoir grandi sur les terres voisines du Traité 19



Qui sommes-nous ?



Amal Hussien
(elle/)

**Bibliothécaire chargée de la
sensibilisation et de la
mobilisation pour les études noires**
Université de Toronto



Gase Kediseng
(elle)

Conservateur de musée
Musée commémoratif Khama III



Jordan Pedersen (elle)

**Bibliothécaire chargé de la recherche et des
études**
Université de Guelph

Ce à quoi vous pouvez vous attendre

01

Vue d'ensemble de la
processus et
calendrier

02

Faits marquants de
la collection

03

Succès et
Défis

04

Leçons
Appris

05

Conseils pratiques
& à emporter

06

Q&R

A world map with a light gray background. The landmasses are outlined in black. Two countries are highlighted in a solid red color: Canada in North America and a country in central Africa. The text '01 Brève chronologie de la collaboration' is overlaid on the map in a dark green, sans-serif font.

01

**Brève chronologie de la
collaboration**

Partie 1 : 2022 - été 2023



Partie 2 : De l'automne 2023 à aujourd'hui

Fév 2024

La première version de la proposition est achevée et soumise à nouveau pour examen.

17 octobre 2024

Un accord officiel est conclu entre le Khama III Memorial Museum et les bibliothèques de l'Université de Toronto pour numériser les documents conservés dans les archives du Khama III Memorial Museum et y donner accès.

Mars 2025

Présentation de l'Université du Botswana en tant qu'hôte du matériel ! Les événements mondiaux ont mis en évidence la nécessité d'un contrôle local.

Erin Calhoun rejoint l'équipe ! (Bibliothécaire en ressources électroniques)

mars 2024

Le musée a commencé à acquérir du matériel et l'équipe a commencé à rédiger des flux de travail et des lignes directrices détaillées pour la numérisation et la création de métadonnées, ainsi qu'une documentation de formation.

Janvier 2025

Doc 113
Mafeking
Dec 30/24

Chief Schama
Serone

Dear Chief

I have to advise you of having received the
Lion Skin through Mr. Forbes of the D.F.A.

Mr. Reid is delighted with it, and we both wish to thank
you for the very useful present.

We also desire to wish you the Compliments of the Season
and trust the New Year will be a Bright and Prosperous
one for you and all at Serone.

Yours Sincerely
W. H. Reid

02

Points forts de la
collection

Points forts de collection

- Lettre Sekgoma II, datée d'avril 1923, adressée au roi George V, par l'intermédiaire commissaire résident du protectorat du Bechuanaland, M. Mac Gregor, rendant hommage au roi Khama III.
- Représente la loyauté et la continuité en lui donnant leur bien le plus précieux (une lance générationnelle et un kaross).
- Retracer notre patrimoine et notre identité. Découvrir l'inconnu de notre patrimoine.

Serowe,

April 1923

HO MAGE

From Chief Sekgoma and the Bangwato.

To His Honour The Resident Commissioner of the Bechd. Prot

KHAMA is DEAD.

Our will and pleasure thereofre is that you, fr Mac Gregor C. I. G., Resident Commissioner of the Bechuanaland Protect to whom the cognizance of matters of this nature doth properly belong, do request and ask your Honour to accept.

)1(These Historical and Royal Spears which the Late Chief Khama had inherited from his Great Grandfathers.

Spears which had won for them a high military honour in connection with the mode of heathen warefare etc.

When Khama became the Chief of the Bamangwato he found that Assegais were no match for Martini Rifles and Maxim guns, he, therefore made up his mind that Loyalty to the Great White Queen was his only duty and safe position and ever since these Spears have been lowered down and ordered to sheath their bloody blades which for many years had terrified other tribes. And though the other mighty African Princes had foolishly opposed the British Supremacy, he, wiser than they acknowledged it and remained Chief; as Chief he ruled his people in the fear of God, and encouraged truth, devoutness, and Loyalty to His Majesty The King.

Fastly he died as he had wished in harness of the biggest Empire in the World.

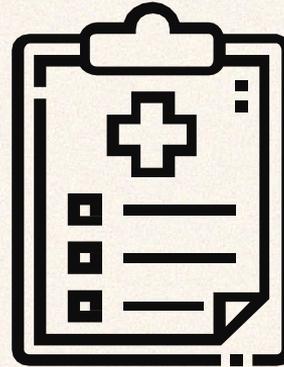
Succès du partenariat

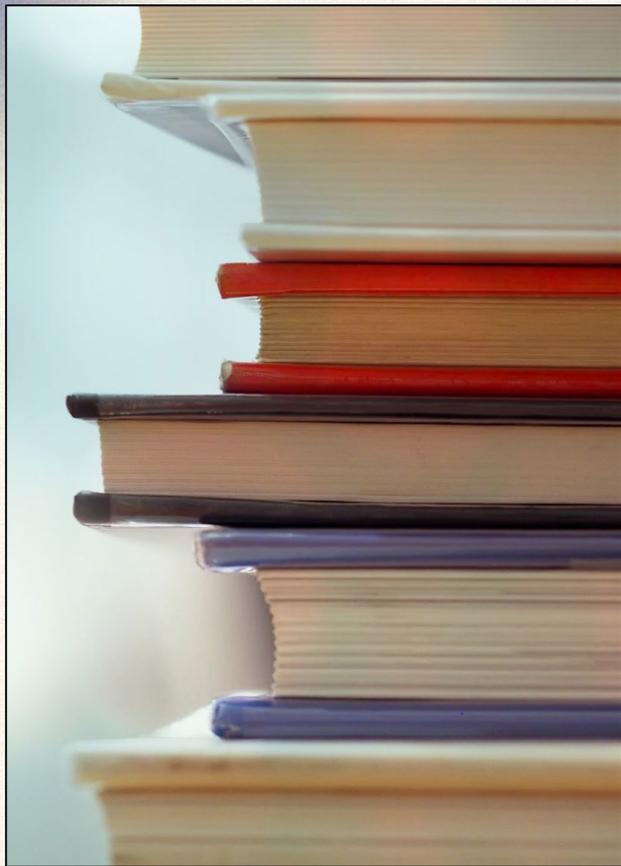
- Du point de vue de l'Université de Toronto - cela a permis d'atteindre les objectifs du fonds de collection pour l'équité, la diversité et l'inclusion et peut servir de modèle pour une construction de collection plus engagée au niveau de la communauté.
- Le projet contribue à un développement professionnel significatif (ex. collecte en tant que liaison).
- Les possibilités sont infinies !



Les défis du partenariat

- Veiller à ce que les bonnes personnes et les bons partenaires soient en place
 - Ex. Rédaction du contrat et de la charte du projet, évaluer les partenaires de numérisation et d'hébergement
 - Ex. Travailler avec les détenteurs de droits
- Trouver la bonne plateforme d'hébergement
 - L'incertitude régnait quant à la plateforme qui permettrait un accès sécurisé et à long terme aux documents numérisés. Cela a retardé la prise de décision concernant le format de stockage et les protocoles de sécurité
- Documents fragiles et non étiquetés
 - Plusieurs documents étaient en mauvais état ou ne comportaient pas d'informations d'identification, ce qui nécessitait une attention particulière et ralentir le processus d'organisation





03

**Leçons tirées et
principaux
enseignements**

Nos enseignements

01 Une équipe forte

- Fonder la collaboration sur le respect, l'intérêt mutuel et la confiance
- Il est important d'avoir une équipe solide de personnes travaillant ensemble pour s'assurer que le projet ne repose pas sur une seule personne.

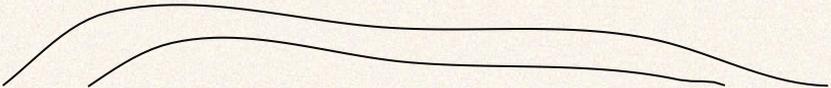
02 Prévoir les retards extérieurs

- Prévoir une période tampon en cas de recours à des institutions extérieures
- Maintenir un calendrier flexible et mettre en place des plans d'urgence

03 Hébergement sécurisé Early

- Discuter et décider des plateformes d'héberge au cours de la phase de planification initiale.
- L'alignement précoce garantit des transitions harmonieuses entre les phases

04 Soyez créatifs

- Faites preuve de créativité avec les ressources dont vous disposez
 - Il se peut que vous demander un soutien externe pour des ressources que votre institution n'offre pas.
- 

Questions ?





Merci de votre attention !

Amal Hussien

Bibliothécaire chargée de la sensibilisation et de la mobilisation pour les études noires
amal.hussien@utoronto.ca

Gase Kediseng

Conservateur de musée
gkediseng@gmail.com

Jordan Pedersen

Bibliothécaire chargé de la recherche et des études
jpederse@uoguelph.ca